

OST

NORD

WEST

UG

EG

1. Stock

2. Stock

3. Stock

<p>U60/U61 12:30 & 14⁰⁰ Konzert by <u>Olli Kuster</u> & <u>Jürg Bucher</u>, offenes Atelier 12-15⁰⁰</p> <p>U66 MARIO BATKOVIC Offenes Atelier des Soundkünstlers 15-18⁰⁰</p> <p>U67 Offenes Atelier: Individuelles, musikalisches Schaffen von und mit <u>Benedikt Reising</u>, <u>Rico Baumann</u>, <u>Benjamin Külling</u> 12-15⁰⁰</p>	<p>U06 BEAT FELLER Alles ist Klang mit Beat Feller Der kleine Musik-Raum im Progr-Keller! 15-18⁰⁰</p> <p>U14 OFFENE PROBE mit <u>Florian Weiss</u> & <u>Philipp Leibundgut</u> 14-17⁰⁰</p> <p>U15 KÜNZI & FREI Künzi am Mik und Frei am Bass präsentieren: Geschichten von Spöüz auf Seide, frustrierten Kaderfrauen, inneren Hunden und äusseren Serviertöchtern. Du bist dabei und ziehst öppe mal ein Los. 13-15⁰⁰</p>	
<p>059 STADTGALERIE Ausstellung: Tourism 12-17⁰⁰ / 16⁰⁰: Rundgang durch die Ausstellung mit Kurator*innen</p> <p>060.1 PROGR OFFICE Kaffee & Kuchen mit Perlen aus dem Fotoarchiv, feine Selection von Werken der Künstler*innen aus dem PROGR zum anschauen und mitnehmen. M.JAMM! 12-18⁰⁰</p> <p>PROGR TOURS Öffentliche Führung, immer zur vollen Stunde! Treffpunkt vor dem PROGR OFFICE, Dauer ca 1h. 13⁰⁰ / 14⁰⁰ / 15⁰⁰ / 16⁰⁰ / 17⁰⁰</p> <p>061 20 JAHRE GALERIE BERNHARD BISCHOFF & PARTNER <XX YEARS> div. Künstler*innen 12-16⁰⁰</p> <p>063 LEHRERZIMMER: BUCHKIOSK Ausgestellte neue und alte Bücher aus unserem Sortiment zum anschauen/ schmöckern/kaufen / 14-14.30: Look in Books - Wir blicken zusammen in einzelne Bücher und erklären warum wir sie speziell mögen. 17⁰⁰ Readings 13-18⁰⁰</p> <p>065 VIDEOKUNST Aktuelle Ausstellung: Augustin Rebetez „Liquid Panic“, 2018, 6min. Gewinner des SEHNERV Medienkunstpreises 2020. 12-16⁰⁰</p>	<p>014 CAFÉ REVOLUTION Wir öffnen die Türen zum Safer Space: Stöbern in der (noch) bescheidenen Bibliothek und bei Tee und Kaffee mehr über das Konzept von Safe(r) Spaces im Rahmen von anti-rassistischer und antisexistischer Arbeit erfahren. Kommt vorbei – wir freuen uns auf euch! 14-17⁰⁰</p> <p>AULA SALSA mit muevete! 14-16⁰⁰</p> <p>AULA TANGO Tango-Crashkurs für Einsteiger*innen mit Eric & Jéusa 17-18⁰⁰</p>	<p>008 MONIKA STÖCKLI, SALOME EGGER Instantflicken - ein Loch im Pulli? Ein Riss in den Jeans? Wir verlängern die Lebensdauer von Lieblingsstücken und Alltagsklamotten. Heute zum Nulltarif. Dazu plaudern wir aus dem Nähkästchen über Slow Fashion und nachhaltige Textilien. 12-18⁰⁰</p> <p>009 KULTURPUNKT. PSYCHIATRIE-MUSEUM Ausstellung: Zeichnungen und Grafiken von Friedrich Dürrenmatt. Die Ausstellung soll verschiedene Erzählstränge aufzeigen und damit das Bild als Alternative oder Ergänzung zur sprachlichen Ausdruckskraft erscheinen lassen. 15-18⁰⁰</p> <p>010 DER HAUPTSITZ CoWorking im PROGR-EG 12-18⁰⁰</p> <p>011 vatter&vatter, ERLESEN Der Verlag vatter&vatter gibt Einblick in neue Projekte und Publikationen: Wie entstehen neue Wimmelbücher & Wortfächer? Was macht der kleine Berner Verlag für gedruckte Feinkost eigentlich so und wer macht in diesem Verlag eigentlich was? 13-18⁰⁰</p>
<p>155 VISARTE & BONE PERFORMANCE ART Meet & Greet 12-18⁰⁰</p> <p>158 SOPHIE SCHMIDT Sophie Schmidt zeigt überdimensionierte Alltagsgegenstände aus Papier: z. B. vergrösserte Einkaufszettel, die sie in Einkaufskörben gefunden hat. 13-18⁰⁰</p> <p>161 MIK KEUSEN InnerView - Offenes Atelier, Mini Konzerte 15⁰⁰ & 16⁰⁰ 15-17⁰⁰</p> <p>163 KLEINE BÜHNE Kurzfilme aus dem PROGR, zusammengestellt von <u>Anne-Marie Haller - anda-production</u> 12-18⁰⁰</p> <p>vor 164 CINÉ BAR, by <u>Anne-Marie Haller - anda-production</u> 12- 20⁰⁰</p>	<p>258 BONSM&REIST Hier gibt es gute Espresso und schön gestaltete Bücher zum anschauen. 13-15⁰⁰</p>	<p>109 ATELIER ROHLING: CLEMENS WILD Clemens Wild zeigt seine neusten Werke. 15-18⁰⁰</p> <p>113 LEPORELLO Wir stellen das LEPORELLO vor – ein redaktionell unabhängiger Familien- und Kinder-Kulturkalender. 12-15⁰⁰</p> <p>113 KULTESSEN: KINDERPROGR Wir sind ein Kultur- und Bildungsnetzwerk und erzählen von aktuellen Projekten, mit einer visuellen Beeinträchtigung. 15-18⁰⁰</p> <p>114 FREE VOICES Entdecke deine freie Stimme - wir bewegen uns und improvisieren zusammen - willkommen im Stimm-Labor! 15-18⁰⁰</p>
<p>256 NADINE ANDREY Fotographieraufträge für Architekturbüros, künstlerische Portraits beschreiben ausgewählte Orte, umschreiben Personen. Ein Einblick. 12-18⁰⁰</p> <p>263 Wir sind das Atelier 263: <u>Lisa Rahel</u>, <u>Jessica Ueli</u>, <u>Margrit</u> und <u>Julia</u>: Postkartenatelier - Bei uns kann mensch Postkarten kaufen und selber gestalten. 15-18⁰⁰</p> <p>264 EINHORNFILM: LEILA KÜHNI Die Regisseurin erzählt über den langen Weg des aktuellen Dokumentarfilmprojektes, in dem sie verschiedene Hebammen während ihrer Arbeit begleitet hat. 15-18⁰⁰</p> <p>259 a259 Offenes Atelier 12-18⁰⁰</p>	<p>357 Das Atelier 357 zeigt Arbeiten aus den Sparten Fotografie, Grafik und Text. Herzlich Willkommen! 12-18⁰⁰</p> <p>358 ANDREAS SCHARER Offenes Atelier, Solo Stimme & Electronics 17-18⁰⁰</p> <p>367 DANIELA RUOCCO It's about the small things. Alltägliche Gesprächsverwicklungen bei offener Tür. 15-18⁰⁰</p> <p>369 HKB CAP: PERFORMANCE shake the progr II - shake the left overs & bury them / long duration Performance & transforming left over banquet. 12-18⁰⁰</p>	<p>208 BRIGITTE FREY Kurze Workshops im Atelier 208 zum Thema Körper, Atem und Stimme. max 4 Teilnehmer*innen 15-18⁰⁰</p> <p>209 CHRISTOPH UTZINGER & JOËL CORMIER Höre deine Lieblings-Musik auf einer erstklassigen Stereo-Tonanlage. Die Tonmeister haben den Raum mit einer perfekten Akustik und Lautsprechern der Firma Strauss Electronics (SE-MF-2), sowie einem Raumkorrektur-System von Trimov ausgestattet. Das Resultat: ein unglaubliches Klangerlebnis! Bring deine (eigene) Musik auf USB-Stick/CD mit, auch Streaming möglich. 12-18⁰⁰</p> <p>211 CAROLINE SCHENK Offenes Atelier und Video-Performances 15-18⁰⁰</p> <p>212 SALZMANN GERTSCH Hier triffst du auf die beiden Graphic Designer Renate und Philippe und einige ihrer Arbeiten inkl. Jeans for Jesus Merchandise-Artikeln. 12-15⁰⁰</p> <p>213 DANIEL CLENIN Daniel Clénin gibt kleine Einblicke in das Figurentheater. 12-18⁰⁰</p> <p>214 FREIFORM Im Atelier entstehen Zeichnungen, Fotografien und Performances, von Tinu Hettich und Peter Aerni. 15-18⁰⁰</p>
<p>355 PETER AERSCHMANN Offenes Atelier 12-18⁰⁰</p> <p>359 <u>Sarah Hugentobler</u> & <u>Stephan Hermann</u>: Ein Film entsteht im Atelier 359 und du bist Teil davon. Lass dich überraschen. Halleluja. 15-18⁰⁰</p> <p>360 ALEX GÜDEL Offenes Atelier: Bildende Kunst Malerei/Collage 12-18⁰⁰</p> <p>361 Orient und Tonspuren 15-18⁰⁰</p> <p>362 <u>Adriana Stadler</u>, <u>Brigitte Pauli-Glutz</u>, <u>Caroline Marti</u>: VIELSEITIG UNTERSCHIEDLICH VIELFÄLTIG GESTALTERISCH UNTERWEGS., 12-17⁰⁰</p> <p>363 BJÖRN MEYER Offenes Atelier 15:40 & 16:40 & 17:40 drei kurze Konzerte 15 Min - Solo E Bass/Bassmandola. 15:30-18⁰⁰</p>	<p>357 Das Atelier 357 zeigt Arbeiten aus den Sparten Fotografie, Grafik und Text. Herzlich Willkommen! 12-18⁰⁰</p>	<p>305 SIBEL KOCAKAYA Offenes Atelier, Gespräche und Fragen sind willkommen! 12-15⁰⁰</p> <p>312 FILIP HAAG Bilder an den Wänden, am Boden und auf Tischen, fertig mal, mal nicht: Alles lässt sich sehen, lass Dich blicken. 12-18⁰⁰</p> <p>314 LUCIA BARUELLI Offenes Atelier 12-15⁰⁰</p> <p>4. DACHSTOCK: RESIDENCY.CH Soukaina Joul & Nada Elkalaawy Die beiden Gastkünstlerinnen Soukaina Joul (Marokko) und Nada Elkalaawy (Ägypten) wurden von Pro Helvetia eingeladen, einen dreimonatigen Aufenthalt im PROGR zu verbringen. Sie präsentieren ihre Arbeiten in der Gastwohnung im Dachstock. 12-15⁰⁰</p>